

El Programa de Arte del Festival de Música y Artes del Valle de Coachella regresará con nuevas obras inmersivas

Indio

El Festival de Música y Artes del Valle de Coachella anunció que su emblemático programa de arte en el lugar incluirá nueve artistas, diseñadores y colectivos internacionales, así como estudios de arte abiertos para los asistentes al festival. Presentadas en la extensión del Empire Polo Field, las instalaciones a gran escala traerán nuevas dimensiones multisensoriales al programa de actuaciones musicales del Festival que se llevará a cabo durante dos fines de semana: del 14 al 16 de abril y del 21 al 23 de abril de 2023.

Las obras escultóricas recientemente encargadas por artistas y diseñadores de Francia, Sri Lanka, Turquía y los EE. UU., Kumkum Fernando, Vincent Leroy, Güvenç Özel y Maggie West, han sido seleccionadas por su influencia única en la cultura visual global. Prestando color, luz y perspectivas alternativas a la atmósfera cargada, sus obras actuarán como faros frescos, coloridos y arquitectónicos para atraer, inspirar, nutrir y navegar a los asistentes al festival ofreciendo una sensación de alegría y libertad, respiro y sombra, y transformarán el icónico Paisaje de Coachella en varios momentos del día y de la noche. Las nuevas obras se presentarán por primera vez entre los favoritos de los visitantes, Robert Bose, Do LaB, Don Kennell y NEWSUBSTANCE, y las iniciativas comunitarias de Raices Cultura y Coachella Art Studios.

“Los encuentros sorpresa con estos proyectos descomunales en medio del valle, rodeados de música y la energía colectiva de la multitud se ha convertido en una experiencia compartida muy esperada en el Festival, y algunas de las obras se han entrelazado con las imágenes arquetípicas de Coachella”, comentó Paul Clemente, quien administra el programa de arte del Festival de Música y Artes del Valle de Coachella. “El programa de Artes ha evolucionado



significativamente desde su inicio y los participantes, que vienen de todo el mundo y del sur de California, son muy respetados en sus campos y presentan trabajos extraordinarios y reflexivos en un entorno donde pueden inspirar, informar e invitar a un compromiso directo con el arte y temas e ideas sociales y culturales actuales. Es un aspecto único de este Festival, y realmente nos esforzamos por llevar esa chispa a la comunidad con programas escolares adyacentes y nuestros Coachella Arts Studios en el lugar”. El asesor curatorial Raffi Lehrer agregó: “Al seleccionar proyectos de todo el mundo, nuestra intención es reunir a artistas, arquitectos y diseñadores cuyas prácticas inviten a la participación, la inclusión y la transformación.

Nos esforzamos por crear un programa multidisciplinario y multicultural que refleje a nuestra audiencia y a los muchos artistas que adornan los escenarios del festival. Las obras resultantes serán convertirse en íconos, parte de la identidad del espectá-

culo de este año. Estas instalaciones actúan simultáneamente como marcadores de orientación, puntos de reunión y, lo que es más importante, puntos de entrada accesibles para que todos los asistentes experimenten el arte”.

El artista nacido en Sri Lanka, Kumkum Fernando, transforma objetos encontrados en arte inspirado en miles de años de cultura de Sri Lanka. Desde pinturas ornamentadas de templos hasta cuentos populares y su vasto submundo de dioses, gigantes y demonios, Fernando se inspira con orgullo en esta herencia, uniendo las bellas artes y el diseño con un profundo aprecio por las formas antiguas y tradicionales, incluso combinando sus piezas con poesía escrita por él mismo.

El escenario del desierto es apropiado para el trabajo del artista francés Vincent Leroy, quien a menudo viaja a los rincones del mundo que se pasan por alto y a veces son inhabitables para exhibir su obra de arte etérea y desafiar nuestra percepción de los espacios reales e imagi-

traspasan los límites de la fotografía de lapso de tiempo tradicional y existen en la intersección de la documentación y la fantasía. Sus instalaciones escultóricas a gran escala basadas en fotografías se han convertido en una parte importante del panorama cultural de Los Ángeles. Su trabajo para el festival de este año, que promete traer una audaz superfloración al paisaje desértico del festival, será una de las instalaciones de fotografía tridimensional en color más grandes del mundo.

El artista Neoyorquino Robert Bose, la mente maestra detrás de la cadena cinética de globos de un cuarto de milla de largo, Do LaB, el equipo creativo con sede en Los Ángeles que reinventa los lugares en experiencias fantásticas e interactivas inspiradas en la conexión humana, la autenticidad y la sostenibilidad ambiental, y Don Kennell, el artista con sede en Santa Fe, Nuevo México, cuyas monumentales esculturas de animales conectan al público a través de la exploración de la naturaleza y el retorno de la comunidad junto con el estudio de arte y diseño del Reino Unido NEWSUBSTANCE, que crea obras performativas, específicas del sitio y temporales en todo el mundo.

Cyber Physical El arquitecto, artista y tecnólogo crítico turco Güvenç Özel es un innovador interdisciplinario y un pionero reconocido internacionalmente de la realidad extendida, la robótica interactiva y el aprendizaje automático en la arquitectura. Por su investigación sobre cómo la tecnología y los medios contemporáneos dan forma al paisaje sociopolítico y estético de la cultura digital y el entorno construido, presentó al mundo las aplicaciones arquitectónicas y artísticas de la realidad aumentada con una intervención curatorial en la Bienal de Arquitectura de Venecia.

Maggie West, una artista residente en Los Ángeles de Carolina del Norte, es conocida por sus coloridas instalaciones de arte fotográfico y video con plantas y flores que

empoderamiento y dirigidos por Marnie L. Navarro, artista multidisciplinaria, educadora y directora ejecutiva con sede en el Valle de Coachella, Raices Cultura, una organización sin fines de lucro de arte y cultura de base ubicada en la ciudad de Coachella, reclutará y asesorará nuevamente a 20 jóvenes que viven en las ciudades del este del Valle de Coachella, Indio, Mecca, Thermal y La Quinta para formar un artista cohorte y construir una instalación de arte para el campamento del festival basada en su enfoque compartido del tema y la estética.

Los Coachella Art Studios dirigidos por mujeres proporcionarán un espacio seguro, inmersivo e inclusivo para que los asistentes al festival exploren su creatividad y se expresen. Fundados en 2008 y producidos por la especialista en programas de arte público de Los Ángeles, Sarah Scheideman, como una carpa de artes y manualidades, Coachella Art Studios se ha expandido a un espacio de estudio de 5,000 pies cuadrados con la ayuda de la ex participante del programa de arte del festival y artista del Valle de Coachella, Sofía Enríquez y un equipo de creativos locales. Coloridos y cuidadosamente diseñados para ser accesibles, los participantes usan ropa, arcilla y otros materiales de origen sostenible para crear y transformar ropa, hacer joyas y accesorios, formular sus propias mezclas de aromaterapia y dibujar a partir de modelos en vivo.

Vinculado al compromiso del festival de proporcionar una plataforma para el trabajo de artistas locales e internacionales a través de sus programas de arte públicos y comunitarios, TRASHed (Trash Education), iniciado por primera vez por la división Global Inheritance de Coachella en 2004, continúa ofreciendo a los artistas talentosos la oportunidad de convertir contenedores de reciclaje ordinarios en obras de arte que inspiren a personas de todo el mundo a ver la belleza en reciclaje.

SERVICIO DE REGISTRACIONES DEL DMV AL INSTANTE!

- * INCOME TAX
 - * NOTARIA PUBLICA
 - * APOSTILLAS
 - * DESEMPLEO
 - * NUMEROS DE ITIN
 - * PAYROLL
 - * AUDITORIAS
 - * COPIAS
 - * FAX
 - * CORREO ELECTRONICO
- OFICINA: 760-398-1368
 FAX 760-398-1378
 49913 CESAR CHAVEZ ST,
 COACHELLA, CA 92236.



MEX-AMERICAN REGISTRATION



SIN CITA

NEW GENERATION INC.
 CUSTOM CEDAR GARAGE DOORS & GATES
 SERVICE • REPAIR • OPENERS
 Lic. #981461 • Bonded • Insured

www.newgenerationsinc.com

SERVICE:
 Tony - 760.469.7305
 After Hours 7 Days

\$50.00 De Descuento
 En la compra de una puerta y motor

81740 HWY 111 - INDIO, CA 92201

OFFICES: (760) 775-4283
 OFFICES: (760) 200-1710
 FAX: (760) 775-4233
 ngcustomgaragedoors@live.com

**PUERTA DE GARAJE
 ABRIDORES AUTOMÁTICOS
 PARTES
 CONTROLES
 ETC.**

